



MUSIQUE

Violon et orgue, Bach par Susanne Goldman Milhères

📍 ROUILLÉ – Temple protestant
🕒 18h00 à 19h30

Structure organisatrice : Amis de l'orgue de Rouillé

Accès :
Accessibilité aux personnes en situation de handicap

GRATUIT

📅 AJOUTER À MON CALENDRIER ([HTTPS://SORTIR.GRANDPOITIERS.FR/AGENDA/VOLON-ET-ORGUE-BACH-PAR-SUSANNE-GOLDMANN-MICHEL-MILHERES-53898/CALENDAR.ICS](https://sortir.grandpoitiers.fr/agenda/violon-et-orgue-bach-par-susanne-goldmann-michel-milheres-53898/calendar.ics))

Ce concert s'inscrit dans les animations proposées par la municipalité de Rouillé et Grand Poitiers dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine.

Susanne Goldman, née à Düsseldorf, a fait ses études à Lübeck, s'est produite avec les orchestres de Hambourg, Monte-Carlo, Anvers, Genève, Dresde, Cologne, mais elle est familière des environs de Rouillé, où elle séjourne à l'occasion, au gré de ses tournées, concerts et voyages musicaux. C'est donc toujours avec une émotion particulière qu'elle se produit au temple de Rouillé où elle s'était déjà fait entendre dans sa prime jeunesse et où sa ferveur musicale avait conquis un large public lors de son précédent concert en 2024 ! Bach, Paganini, Blarr, la musique classique, romantique et contemporaine pour violon solo, le tango argentin, la musique klezmer : son répertoire est des plus vastes, mais c'est Jean-Sébastien Bach qui constitue sa référence suprême et le programme du concert en témoignera. Il proposera en effet deux grandes sonates pour violon et clavier et des œuvres pour orgue initialement écrites pour le violon mais que Bach a lui-même adaptées pour l'orgue, puisqu'il pratiquait les deux instruments avec la même virtuosité.

Elle sera accompagnée à l'orgue par Michel Milhères.

© les contributeurs d'OpenStreetMap(<https://www.openstreetmap.org/copyright>)

