

25  
NOV.

JEUNE PUBLIC, THÉÂTRE

## Pinocchio

 **POITIERS** - Centre Socio Culturel de Beaulieu

 15h00 à 16h05

**Public :** Dès Dès ans

**Modalités d'inscription :** 6 rue de la Marne - Poitiers

05 49 39 29 29

accueilpublic@tap-poitiers.com


**En savoir plus :**


<https://www.tap-poitiers.com/spectacle/pinocchio-2/> (<https://www.tap-poitiers.com/spectacle/pinocchio-2/>)

**Tarifs :** De 3,50€ à 8€

**Structure organisatrice :** TAP - Scène nationale de Grand Poitiers

**Accès :**

 Accès transports en commun à proximité

 Stationnement vélo à proximité

 Covoiturage proposé par l'organisateur

 **AJOUTER À MON CALENDRIER** ([HTTPS://SORTIR.GRANDPOITIERS.FR/AGENDA/PINOCCHIO-62766/CALENDAR.ICS](https://sortir.grandpoitiers.fr/agenda/pinocchio-62766/calendar.ics))

Joël Pommerat / Chloé Bonifay / Julien Romelard

Pantin façonné dans un tronc d'arbre par le vieux Gepetto, Pinocchio devient tyrannique et cruel le jour où il prend vie. Et lorsqu'il raconte des bobards — ce qui lui arrive souvent — son nez se met à grandir, grandir ! Ce n'est qu'au bout d'un long voyage initiatique que l'enfant-roi apprendra à sortir de l'ignorance pour trouver son humanité. Chloé Bonifay et Julien Romelard (un des trois pianistes de Sentinelles, au TAP en 2025) optent pour le texte de Joël Pommerat, à la langue tendre, crue, philosophique. Ici, le décor est fait de tréteaux et de ferraille, d'une estrade avec rideaux à paillettes, terrain de jeu d'une troupe ambulante punk et gouailleuse. Entouré de ces saltimbanques, fourré dans une combi en lycra, ce Pinocchio-là s'éloigne de l'imagerie de Disney pour basculer dans la cruauté du conte fantastique.

> Dans le cadre de la saison "Les petits devant les grands derrière"

> Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation

©  
les contributeurs d'OpenStreetMap (<https://www.openstreetmap.org/copyright>)

