



06
MARS

MUSIQUE

“Panser en Musique” 101 Violoncelles, de Bac

📍 SAINT-BENOÎT - La Hune

🕒 20h30

Modalités d'inscription : crena@ac-poitiers.fr

Tarifs : Samedi soir : 15 euros plein tarif, tarif réduit à 5 euros.

Dimanche après-midi : entrée libre.

Dimanche soir : entrée participation libre.

Structure organisatrice : Choeur Régional de Nouvelle Aquitaine

Accès :

♿ Accessibilité aux personnes en situation de handicap

🚌 Accès transports en commun à proximité

🚲 Stationnement vélo à proximité

📅 AJOUTER À MON CALENDRIER ([HTTPS://SORTIR.GRANDPOITIERS.FR/AGENDA/PANSER-EN-MUSIQUE-101-VIOLONCELLES-DE-BACH-A-NOS-JOURS-62908/CALENDAR.ICS](https://sortir.grandpoitiers.fr/agenda/panser-en-musique-101-violoncelles-de-bach-a-nos-jours-62908/calendar.ics))

➤ Samedi 6 mars à 20h30 :

« Sunrise Mass en séquences »

Les 130 choristes du CRENA accompagnés d'un orchestre de 30 violoncellistes professionnels venus de toute la région, donnent une adaptation réalisée par Éric Valdenaire de la grande "Sunrise Mass" d'Ola Gjeilo, compositeur norvégien.

Billetterie : 15 euros plein tarif, tarif réduit à 5 euros.*

*Ce concert sera précédé, entre 17h30 et 19h, d'une présentation du violoncelle lors de laquelle, chacun pourra essayer l'instrument.

➤ Dimanche 7 mars à 10h :

« Violoncellistes du dimanche ? »

Partage musical et table ronde seront au rendez-vous, spectacle et musique particulièrement adressés aux esprits curieux.

Entrée libre.

➤ dimanche 7 mars à 15h30 :

« 101 Violoncelles à la Hune »

101 violoncellistes de tous niveaux, venus de toute la région, participent à la création mondiale de "Reflets de Mélusine".

Cette pièce, inspirée de la mythologie locale, présente la particularité d'être coécrite par quatre compositeurs aux esthétiques bien différentes.

Entrée Participation libre.

©
les contributeurs d'OpenStreetMap(<https://www.openstreetmap.org/copyright>)



