



10
DÉC.

ANIMATION

Les Jeux de l'amour et de l'énigme | Cie day-f

📍 **POITIERS** - Espace Mendès-France

🕒 19h00 à 20h00

En savoir plus :

<https://emf.fr/event/les-jeux-de-lamour-et-de-lenigme-cie-day-for-night/> (<https://emf.fr/event/les-jeux-de-lamour-et-de-lenigme-cie-day-for-night/>)

Tarifs : Plein tarif : 8 € | Tarif réduit et adhérent : 4 € | Le Joker : 3,50 €.

Structure organisatrice : Espace Mendes France

🗓️ **AJOUTER À MON CALENDRIER** ([HTTPS://SORTIR.GRANDPOITIERS.FR/AGENDA/LES-JEUX-DE-LAMOUR-ET-DE-LENIGME-CIE-DAY-FOR-NIGHT-63183/CALENDAR.ICS](https://sortir.grandpoitiers.fr/agenda/les-jeux-de-lamour-et-de-lenigme-cie-day-for-night-63183/calendar.ics))

Peut-on tomber amoureux d'un avatar ? A-t-on le droit d'insulter Alexa ? L'IA nous aide-t-elle à affronter le deuil ?

Qui décide de mon avenir : moi ou Parcoursup ? Dans une salle de classe, Charlie et Rafie se rencontrent.

Rafie est fan de films, Charlie a des troubles du langage, et elle a une machine appelée Max pour l'aider à surmonter un bégaiement. Quand Max se dérègle et "mime" des sentiments, le texte interroge la place des algorithmes dans nos vies, la surveillance et l'importance des relations humaines. Une rencontre entre la "science du cœur" rêvée par Marivaux en 1723, et la machine "consciente", imaginée par Alan Turing en 1950.

➤ Hélène Frappat : texte

➤ Anne Monfort : mise en scène

➤ Maria Aziz Alaoui et Neil-Adam Mohammedi : jeu

Une production day-for-night, en coproduction avec l'Ircam et Scène de recherche-ENS Paris Saclay. Dans le cadre du PRÉAC sur le thème "Inclusion et exclusion face à l'IA et au numérique".

©
les contributeurs d'OpenStreetMap(<https://www.openstreetmap.org/copyright>)

