



MUSIQUE

## Le Moyen Âge nous parle !

**POITIERS** Archives départementales de la Vienne 30 rue des Champs-Balais 86000 Poitiers

19h00

**Modalités d'inscription :** Entrée libre dans la limite des places disponibles.

**En savoir plus :**

[archives-deux-sevres-vienne.fr](http://archives-deux-sevres-vienne.fr) (<http://archives-deux-sevres-vienne.fr>)

**Structure organisatrice :** Archives départementales de la Vienne

**Accès :**

Accessibilité aux personnes en situation de handicap

Accès transports en commun à proximité

**20**  
JUIN

GRATUIT

AJOUTER À MON CALENDRIER ([HTTP://SORTIR.GRANDPOITIERS.FR/AGENDA/LE-MOYEN-AGE-NOUS-PARLE-2-48221/CALENDAR.ICS](http://sortir.grandpoitiers.fr/agenda/le-moyen-age-nous-parle-2-48221/calendar.ics))

Concert par l'ensemble La Quintina.

Musiques politiques du 13<sup>e</sup> au 15<sup>e</sup> siècles "Plange Regni Republica".

La littérature musicale médiévale est émaillée de références au pouvoir, notamment dans le domaine de la création polyphonique, et peut parfois prendre la forme d'un engagement politique. Le genre protéiforme du motet constitue entre le 13<sup>e</sup> et le 15<sup>e</sup> siècle un moyen d'expression privilégié par les compositeurs pour commenter l'actualité de manière détournée, cachée et métaphorique ou de manière plus explicite. Ce programme musical unique proposera de dévoiler l'histoire d'un genre, le motet, dont les artifices polyphoniques mettent en douces harmonies la grande Histoire.

En partenariat avec le Centre d'études supérieures de civilisation médiévale de l'Université de Poitiers. Ce programme, élaboré pour un public international de jeunes médiévistes dans le cadre des Semaines d'études médiévales du CESCO, est ouvert à un public plus large désireux de découvrir les derniers acquis de la recherche scientifique sur la civilisation médiévale.