



25
NOV.

GRATUIT

CONFÉRENCE

La photographie en Poitou au XIXe siècle

📍 **POITIERS** – Archives départementales de la Vienne

🕒 18h00 à 19h30

Modalités d'inscription : Entrée libre dans la limite des places disponibles.

En savoir plus : 05 49 03 04 05 archives-deux-sevres-vienne.fr

Structure organisatrice : Archives départementales de la Vienne

Accès :

♿ Accessibilité aux personnes en situation de handicap

🚌 Accès transports en commun à proximité

🚲 Stationnement vélo à proximité

📅 AJOUTER À MON CALENDRIER ([HTTPS://SORTIR.GRANDPOITIERS.FR/AGENDA/LA-PHOTOTGRAPHIE-EN-POITOU-AU-XIXE-SIECLE-63426/CALENDAR.ICS](https://sortir.grandpoitiers.fr/agenda/la-photographie-en-poitou-au-xixe-siecle-63426/calendar.ics))

Par Daniel Clauzier, historien de l'Art, photographe. Dès sa création en 1839, la photographie se diffuse rapidement, y compris en Poitou où paysages et monuments deviennent des sujets privilégiés pour les pionniers de ce nouveau médium. Parallèlement à une démarche institutionnelle de documentation du territoire avec la Mission héliographique de 1851, Alfred Perlat entreprend une vaste documentation photographique du département de la Vienne. Ses vues des sites poitevins, outre leur fonction documentaire, sont remarquables par leur modernité visuelle. À la fin du XIX^e siècle, la publication par Jules Robuchon des Paysages et Monuments du Poitou marque le passage d'une photographie primitive à des pratiques renouvelées.

Conférence labellisée "Bicentenaire de la Photographie".

©
les contributeurs d'OpenStreetMap(<https://www.openstreetmap.org/copyright>)

