



CONFÉRENCE

La fabrique visuelle de la criminalité féminine

 **POITIERS** – Archives départementales de la Vienne

 18h00 à 19h00

Modalités d'inscription : Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Structure organisatrice : Archives départementales de la Vienne

Accès :

 Accessibilité aux personnes en situation de handicap

 Accès transports en commun à proximité

 Stationnement vélo à proximité

GRATUIT

 **AJOUTER À MON CALENDRIER** ([HTTPS://SORTIR.GRANDPOITIERS.FR/AGENDA/LA-FABRIQUE-VISUELLE-DE-LA-CRIMINALITE-FEMININE-63386/CALENDAR.ICS](https://sortir.grandpoitiers.fr/agenda/la-fabrique-visuelle-de-la-criminalite-feminine-63386/calendar.ics))

Au XIX^e siècle, en France, la diversification des usages du portrait photographique entraîne sa circulation et sa mobilisation dans les sphères scientifiques, judiciaires et médiatiques. Dans ce contexte, la figure de la femme criminelle incarne la déchéance féminine et le péril associé à l'émancipation des femmes. L'étude des modes de production, d'usage et de diffusion des portraits de femmes judiciairisées montre qu'ils dépassent le cadre judiciaire et servent tour à tour à définir, à naturaliser et à diffuser les normes de genre dans un contexte de remise en cause des rôles féminins traditionnels.

Conférence labellisée "Bicentenaire de la Photographie".

Dans le cadre du festival "Les Menstrueuses".

©
les contributeurs d'OpenStreetMap(<https://www.openstreetmap.org/copyright>)

