

04
JUN

CONFÉRENCE, PATRIMOINE

La couleur dans l'église, des origines à la Réfo

GRATUIT

 **POITIERS** - Médiathèque François-Mitterrand


 18h30 à 19h30

Modalités d'inscription : Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Structure organisatrice : GRAND POITIERS / DIRECTION CULTURE-PATRIMOINE

Accès :

 Accessibilité aux personnes en situation de hand

 Accès transports en commun à proximité

 **AJOUTER À MON CALENDRIER** ([HTTPS://SORTIR.GRANDPOITIERS.FR/AGENDA/LA-COULEUR-DANS-LEGLISE-DES-ORIGINES-A-LA-REFORME-58456/CALENDAR.IC5](https://sortir.grandpoitiers.fr/agenda/la-couleur-dans-leglise-des-origines-a-la-reforme-58456/calendar.ics))

D'abord relativement nue, l'église médiévale se transforme progressivement en un temple de la couleur. Aux environs de l'an mille, presque tout est peint, à l'intérieur comme à l'extérieur créant un conflit au sein de l'Eglise entre partisans et opposants à la couleur.

Les opposants l'emportent amorçant une "décoloration" progressive des édifices religieux à la fin du Moyen Âge dans une partie de l'Europe

Par Michel PASTOUREAU, historien, ancien directeur de l'École pratique des hautes études.

Dans le cadre de la restauration de l'église Notre-Dame-la-Grande.

© les contributeurs d'OpenStreetMap(<https://www.openstreetmap.org/copyright>)

