



13  
FÉVR.

DANSE, MUSIQUE

## FiBraM - Cie Chriki'z

 **POITIERS** - Centre d'animation de Beaulieu

 20h30 à 21h20

**Modalités d'inscription :** Inscriptions auprès du Centre d'animation de Beaulieu : 05 49 44 80 40 / [accueil@centredebeaulieu.fr](mailto:accueil@centredebeaulieu.fr)  
[www.centredebeaulieu.fr](http://www.centredebeaulieu.fr)

**En savoir plus :**

<https://www.centredebeaulieu.fr/index.php/culturel/beaulieu-danse/la-saison> (<https://www.centredebeaulieu.fr/index.php/culturel/beaulieu-danse/la-saison>)

**Tarifs :** 14 € plein tarif / 11€ tarif réduit (- de 16 ans, jeune ou étudiant de 16 à 26 ans, demandeur d'emploi, intermittent, détaxe) / 11€ Voisin-Voisine : un tarif réduit pour les habitants du quartier de Beaulieu (sur présentation d'un justificatif d'adresse) / 10€ Adhérent Maisons de quartier de Poitiers / 3,50€ Le joker / 8€ Abonnement (choisir minimum 3 spectacles)

**Structure organisatrice :** Centre d'animation de Beaulieu (Beaulieu danse)

 **AJOUTER À MON CALENDRIER** ([HTTP://SORTIR.GRANDPOITIERS.FR/AGENDA/FIBRAM-CIE-CHRIKIZ-45562/CALENDAR.ICS](http://sortir.grandpoitiers.fr/agenda/fibram-cie-chrikiz-45562/calendar.ics))

Au plateau, 4 entités.

Un musicien voyageant du Oud électro-acoustique au Oud classique, faisant fi des sonorités traditionnelles - passe d'un univers harmonieux, apaisant à un autre saturé et déstabilisant. Une soprane en mouvement, se jouant de sa voix lumineuse. Sa silhouette fantomatique incarne l'imaginaire dans le réel.

Et deux danseurs aux énergies harmonieusement discordantes qui, par le mouvement, trouvent un souffle commun. FiBraM : le fil très fin qui sépare réel et imaginaire, chute et équilibre. Ce lien fragile qui peut exister entre plusieurs éléments qui, au premier abord, ne peuvent être liés. Comme un flottement mystérieux, presque énigmatique, entre deux mondes, faisant perdre la perception de ce fil très fin qui les sépare. Dans l'espace, des ampoules guident leur chemin dans ce voyage où les langages se mêlent. Les chants classiques latins viennent rencontrer la langue arabe. Ce quatuor inattendu qui convoque ceux qui ensemble pourraient-on penser dissonent. Et c'est bien là que tout se joue. La complicité des corps, des sonorités arabo-andalouses et d'un chant lyrique qui fusionnent pour un voyage au-delà du tangible.

Échauffement et rencontre avec l'équipe juste avant la représentation.

comme un temps suspendu, venez partager une parenthèse en mouvement avec les artistes, au plateau. Une occasion privilégiée de plonger dans l'univers de la Cie : atelier à savourer de 18h45 à 19h30. Gratuit et ouvert à tous avec un billet pour la pièce.

En co-réalisation avec l'OARA.

© les contributeurs d'OpenStreetMap(<https://www.openstreetmap.org/copyright>)

