




27
JUIN

GRATUIT

FESTIVAL, LE PALAIS

Festival Bruisme #14 : Concert d'Erwan Keravec

 POITIERS - Le Palais

 16h00 à 17h00


Modalités d'inscription : Places limitées, réservation obligatoire : 06 75 32 16 64 | palais@poitiers.fr


En savoir plus :

<https://www.lepalais.poitiers.fr/> (<https://www.lepalais.poitiers.fr/>)

Structure organisatrice : Le Palais

Accès :

 Accessibilité aux personnes en situation de handicap

 Accès transports en commun à proximité

 AJOUTER À MON CALENDRIER ([HTTPS://SORTIR.GRANDPOITIERS.FR/AGENDA/FESTIVAL-BRUISME-14-CONCERT-DERWAN-KERAVEC-57782/CALENDAR.ICS](https://sortir.grandpoitiers.fr/agenda/festival-bruisme-14-concert-derwan-keravec-57782/calendar.ics))

Concert d'Erwan Keravec "There will be no miracles here" au Palais, dans le cadre du Festival Bruisme #14, en collaboration avec Nage Libre.

Erwan Keravec s'est nourri de la tradition populaire bretonne des sonneurs de bassines pour composer une pièce musicale aux accents contemporains. Le timbre caractéristique du bassin est ici associé à celui du bourdon de cornemuse et de leurs vibrations. Sept sonneur.euses de cornemuses en arc de cercle sur tabouret, l'instrument bloqué entre la cuisse et l'abdomen, trois sonneur.euses de bassins, proches du sol, chaudrons sur leur trépied produisent un continuum sonore. Une dissociation se crée entre la simplicité proposée au regard et la complexité produite pour l'oreille. Comme le dit si bien Éliane Radigue, « le plus simple est toujours le mieux ». Des bourdons, du jonc, il n'y a rien de miraculeux ou de spectaculaire, plutôt une grande simplicité pour laquelle chaque mouvement des sonneur.euses revêt une grande importance. There will be no miracles here sonnera cela : une simplicité apparente produisant un assemblage inouï.

© les contributeurs d'OpenStreetMap(<https://www.openstreetmap.org/copyright>)

