



15
OCT.

MUSIQUE

DES PHASES, DÉPHASE

📍 **POITIERS** - Auditorium Saint-Germain

🕒 20h30 à 22h00

En savoir plus :

conservatoire.grandpoitiers.fr (<http://conservatoire.grandpoitiers.fr>)

Tarifs : 3,50€ à 14€ Réservation au 0549302022

Structure organisatrice : Conservatoire de Grand Poitiers

🗳️ **AJOUTER À MON CALENDRIER** ([HTTP://SORTIR.GRANDPOITIERS.FR/AGENDA/DES-PHASES-DEPHASE-43868/CALENDAR.ICS](http://sortir.grandpoitiers.fr/agenda/des-phases-dephase-43868/calendar.ics))

Saison *Prima la musica*

Les compositeurs minimalistes, comme Steve Reich dans la seconde moitié du XX^{ème} siècle, ou leurs précurseurs comme John Cage, s'emparent de leur époque et des timbres de la percussion, dont une partie des instruments était alors très récente. Ce programme donne à entendre la sonorité des matières : des œuvres mettront en avant la chaleur du bois, tandis que d'autres se concentreront sur l'éclat résonant du métal. La musique minimaliste nous ramène à l'essentiel. Dans cet univers, le compositeur n'intervient que modestement dans le processus musical : ce n'est qu'à partir de quelques motifs musicaux, et par des procédés de répétitions, d'imbrications et de décalages, que la musique se dévoile, presque d'elle-même.

Avec : Le Sextuor Impact (percussions)

- Antoine Brocherioux
- Brian Cocheril
- Bertrand Gourdy
- David Mengelle
- Alice Ricochon
- Sébastien Taillard



[\(https://www.grandpoitiers.fr/\)](https://www.grandpoitiers.fr/)