



07
DÉC.

THÉÂTRE

Days of Nothing - apéro et brunch-spectacle

 **POITIERS** - La Scène Maria Casarès

 11h30 à 14h00

Modalités d'inscription : 05 49 13 53 77

resa@scenecasares.fr

www.scenecasares.fr

Billetterie en ligne : <https://billetterie.scenecasares.fr/>

En savoir plus :

<https://scenecasares.fr/spectacles/days-of-nothing>(<https://scenecasares.fr/spectacles/days-of-nothing>)

Tarifs : Tarif plein : Apéro-spectacle samedi 15€ (spectacle + apéro) Brunch-spectacle dimanche 25€ (brunch + spectacle) / Tarif réduit (enfant, étudiant, demandeur d'emploi, RSA) : Apéro-spectacle samedi 10€ (spectacle + apéro) Brunch-spectacle dimanche 20€ (brunch + spectacle) / Tarif Joker : 3,50€ spectacle uniquement

Structure organisatrice : La Scène Maria Casarès

 **AJOUTER À MON CALENDRIER** ([HTTPS://SORTIR.GRANDPOITIERS.FR/AGENDA/DAYS-OF-NOTHING-APERO-ET-BRUNCH-SPECTACLE-9-54557/CALENDAR.ICS](https://sortir.grandpoitiers.fr/agenda/days-of-nothing-apero-et-brunch-spectacle-9-54557/calendar.ics))

Rémi Brossard est écrivain. Pas vraiment le genre à raconter des histoires, non. Un écrivain conceptuel, qui tend à explorer, livre après livre, un insondable abîme, le rien. En résidence d'écriture dans un collège, il apprend à dormir assis pour mille cinq cents euros par mois. Maximilien, quinze ans, caïd local qui aime Balzac et Victor Hugo, s'intéresse de près à ce poisson qui semble se noyer dans son bocal. Entre l'écrivain nihiliste et l'homme en devenir, une joute oratoire se met en place, un duel où les mots deviennent fleuret, provoquent, coupent, fument, blessent... Fabrice Melquiot dresse le portrait d'une adolescence aussi brillante que cruelle.

De Fabrice Melquiot.

Mise en scène et dispositif scénique : Matthieu Roy.

Lumière : Manuel Desfeux.

Avec Hélène Chevalier et Philippe Canales.

Durée du spectacle : 1 h.

©
les contributeurs d'OpenStreetMap(<https://www.openstreetmap.org/copyright>)

