

03
FÉVR.

CONFÉRENCE

Clément Viktorovitch

CHASSENEUIL-DU-POITOU - Arena Futuroscope
20h00 à 22h00

Tarifs : 30,20€-70,20€

Structure organisatrice : ARENA FUTUROSCOPE

Accès :

Accessibilité aux personnes en situation de handicap

AJOUTER À MON CALENDRIER (HTTPS://SORTIR.GRANDPOITIERS.FR/AGENDA/CLEMENT-VIKTOROVITCH-63483/CALENDAR.ICS)

Clément Viktorovitch, docteur en science politique soucieux de vulgarisation dans les médias (France Info, Clique, Quotidien), sur internet (Twitch, Youtube) et en librairie (Le Pouvoir Rhétorique, Logocratie) apparaît pour la première fois sur scène dans une fiction grinçante.

Il y incarne le conseiller en communication du Président de la République qui, après avoir été brutalement évincé, cherche à se venger. Son arme ? Une conférence dans laquelle il décide de dévoiler tous les secrets qu'ils ont utilisés pour conquérir le pouvoir...

À travers ce spectacle, déjà 150 000 spectateur·ices ont pu s'emparer des outils de décryptage du discours et, au-delà, s'interroger sur les dégâts qu'une parole politique déloyale peut entraîner pour notre vie démocratique.

Pour beaucoup, ce spectacle a été vécu comme un acte de résistance citoyenne en dehors des luttes de partis ; un moment festif pour prendre conscience de l'ampleur des manipulations, faire vibrer notre indignation, conjurer l'isolement et la résignation, faire commun.

En 2027 la France vivra son élection présidentielle. Peut-être la plus importante. Peut-être celle du basculement. Pour cette dernière tournée, Clément Viktorovitch nous propose une nouvelle version de "L'art de ne pas dire" adaptée au grand format des zéniths et des arenas. Dans ces lieux mêmes qui, au même moment, résonneront des discours de campagne des candidats, il nous invite à vivre un « anti-meeting électoral » pour célébrer notre désir de mobilisation citoyenne.

Face à la dégradation du débat public et à la toxicité des discours politiques, nous laisserons-nous faire si facilement ?

© les contributeurs d'OpenStreetMap(https://www.openstreetmap.org/copyright)