11
OCT.

THÉÂTRE

Andromaque

Méta Up 2 rue Neuma Fechine Borges, 86000 Poitiers
19h00

Modalités d'inscription : Billetterie en ligne www.le-meta.fr / Contact mail lemeta@le-meta.fr / Tel 05 49 41 43 90

En savoir plus :
le-meta.fr (http://le-meta.fr)

Tarifs : 18€ en plein tarif, 9€ tarif réduit (étudiants, demandeur d'emploi), 3,50€ tarif Joker

Structure organisatrice : Le Méta CDN de Poitiers Nouvelle-Aquitaine

Accès :

Accessibilité aux personnes er

Accès transports en commun à

AJOUTER À MON CALENDRIER (HTTPS://SORTIR.GRANDPOITIERS.FR/AGENDA/ANDROMAQUE-1-52807/CALENDAR.ICS)

« Peut-on être sensible à la dimension tragique mais obstinément fidèle au projet révolutionnaire ? »

Après « Blackbird », qui interrogeait la norme sociale, et « Paying for it », accueilli dans le cadre des rencontres de printemps du Méta en 2023, qui s'attaquait au tabou du conflit moral autour de la sexualité tarifée, « Andromaque », la troisième création de La Brute, questionne la forme de collectivité que nous souhaitons voir apparaître aujourd'hui.

Le collectif entreprend de jouer la tragédie de Jean Racine écrite en 1667. Elle comporte 5 actes et 1648 alexandrins. L'intrigue se déroule après la guerre de Troie et l'argument de la pièce se résume couramment en une phrase :

Oreste aime Hermione, qui aime Pyrrhus, qui aime Andromaque, qui aime Hector, qui est mort.

Qui. Est. Mort.

Le souhait ici est de rendre hommage à cette très ancienne forme théâtrale qu'est la tragédie.

Contextualiser la société de l'époque et déployer les grandes questions philosophiques qui la traversaient.

Rendre à la langue racinienne sa force contestataire. Proposer une critique radicale de la vision individualiste.

Faire ressentir profondément la contradiction extrême inhérente à de nombreuses tragédies de Racine : le fait d'être dans le monde et le rejeter en même temps.