



12  
OCT.

MUSIQUE

## Aline Piboule, piano

📍 **POITIERS - TAP - Scène nationale de Grand Poitiers**

🕒 20h00 à 21h30

**Modalités d'inscription :** 6 rue de la Marne - Poitiers

05 49 39 29 29

accueilpublic@tap-poitiers.com

**En savoir plus :**

<https://www.tap-poitiers.com/spectacle/aline-piboule-piano/>[\(https://www.tap-poitiers.com/spectacle/aline-piboule-piano/\)](https://www.tap-poitiers.com/spectacle/aline-piboule-piano/)

**Tarifs :** De 3,50€ à 29€

**Structure organisatrice :** TAP - Scène nationale de Grand Poitiers

**Accès :**

♿ Accessibilité aux personnes en

🚌 Accès transports en commun à

🚲 Stationnement vélo à proximité

🚗 Covoiturage proposé par l'organ

📅 **AJOUTER À MON CALENDRIER** ([HTTPS://SORTIR.GRANDPOITIERS.FR/AGENDA/ALINE-PIBOULE-PIANO-62757/CALENDAR.ICS](https://sortir.grandpoitiers.fr/agenda/aline-piboule-piano-62757/calendar.ics))

Debussy, Chopin, Liszt, Mel Bonis, Ravel.

Aline Piboule a imaginé une odysée féminine à travers un programme éblouissant de pièces évoquant la mer. Avec une transcription inédite de La Mer de Debussy, la pianiste navigue dans les eaux symphoniques, réservées à l'orchestre, avec une maestria impressionnante.

- > Claude Debussy (1862- 1918) La Mer (transcription pour piano de Yann Ollivo), Reflets dans l'eau
- > Frédéric Chopin (1810 - 1849) Barcarolle op. 60
- > Franz Liszt (1811 - 1886) Ballade n° 2
- > Mel Bonis (1858-1937) Ophélie, Mélisande
- > Maurice Ravel (1875 - 1937) Pavane pour une infante défunte, Ondine (Extrait Gaspard de la nuit)

©  
les contributeurs d'OpenStreetMap(<https://www.openstreetmap.org/copyright>)

