



21  
NOV.

DANSE

## [18 pouces]

 CHAUVIGNY - Théâtre Charles-Trenet

 20h30

**Modalités d'inscription :** 05 49 52 70 62 ou [www.theatre-charles-trenet.fr](http://www.theatre-charles-trenet.fr)

**En savoir plus :**


[www.theatre-charles-trenet.fr](http://www.theatre-charles-trenet.fr) (<http://www.theatre-charles-trenet.fr>)

**Tarifs :** TP: 10 € / TR: 8 € /gratuit moins de 12 ans

**Structure organisatrice :** Ville de Chauvigny

**Accès :**

 Accessibilité aux personnes en situation de handicap

 Accès transports en commun à proximité

 AJOUTER À MON CALENDRIER ([HTTPS://SORTIR.GRANDPOITIERS.FR/AGENDA/18-POUCES-61780/CALENDAR.ICS](https://sortir.grandpoitiers.fr/agenda/18-pouces-61780/calendar.ics))

Deux corps, deux présences se cherchent, se frôlent, se confrontent. Ils se frictionnent, résistent, puis s'abandonnent. Les tensions apparaissent, les fatigues s'emboîtent, les mouvements se déforment et se répondent.

Cette pièce cherche à rendre perceptible ce fil ténu entre deux corps : être surpris par l'autre, vibrer à son contact, se laisser troubler...

[ 18 POUCES ] explore l'espace invisible qui se tisse entre deux êtres lorsqu'ils se rencontrent. Un espace parfois dense, électrique, silencieux, suspendu.

Dans cet espace partagé, quelque chose nous emporte : la sensation délicieuse d'être affecté par la présence de l'autre.

L'écriture chorégraphique s'appuie sur la notion de « Proxémie » qui définit la quantité d'espace entre les personnes et qui permet de définir leur degré de relation. 18 pouces ou bien 45.72 cm correspond à l'espace maximum avant d'entrer dans l'espace personnel de l'autre. Cette pièce vient mettre en lumière ce qui se joue dans nos modifications d'états corporels et émotionnels en fonction des distances et des rapports que nous avons avec les autres.

© les contributeurs d'OpenStreetMap(<https://www.openstreetmap.org/copyright>)

