



AGENDA, PERFORMANCE, VISITE

## Du 1 avril au 5 novembre 2023, (re)découvrez Curzay-sur-Vonne

Existant depuis une trentaine d'années, le Musée du Vitrail est une des rares structures consacrées au vitrail historique, technique et artistique de cet art, constitue l'identité du musée. Pour la saison 2023, le musée vivant, au travers une programmation riche et contemporaine.

Publié le 30 mars 2023

## Du 1 avril au 5 novembre 2023, partez à la découverte du Vitrail sous toutes ses formes !

### Une exposition temporaire « En Verre Elles... la suite »

Le Musée du Vitrail présente cette année l'exposition « **En Verre Elles... La suite** », qui prolonge l'édition 2022 dont le thème était déjà le travail des femmes dans le vitrail.

« *En Verre Elles... la suite* » dévoile une facette de la création actuelle dans l'art du vitrail sous des **formes et des volumes différents**, bien loin du vitrail classique destiné aux fenêtres ou aux baies d'églises. Ce second volet met à l'honneur le **vitrail contemporain au féminin** de 3 femmes artistes, possédant chacune un **univers marqué** et se distinguant les unes des autres grâce à une **thématique** qui leur est propre :

- > **Le vitrail mécanique de Camade** : la rencontre entre le vitrail et des pièces de voitures ancienne
- > **Le cosmos de Pauline le Goïc** : une expérimentation de techniques nouvelles, le vitrail au plomb en volume et le vitrail ajouré tel un travail d'orfèvrerie
- > **Les bustes féminins de Gaëlle David** : dans la tradition de la technique Tiffany qui a donné naissance en 1900 au vitrail en volume dont les célèbres lampe de Louis Confort Tiffany

**Inventivité** et **créativité** résument le travail de ces dames, approche technique et approche artistique ne formant plus qu'une entre leurs mains, au service de l'art du vitrail. A nouveau, le Musée propose aux visiteurs **d'explorer le vitrail** dans toute sa **modernité** : objets singuliers, technique réinventée, un moment à la croisée de l'art et du savoir-faire.

### Un parcours permanent avec différents espaces

Au rez-de-chaussée, le **parcours permanent** aborde l'**art du vitrail dans ses dimensions artistiques, historiques et techniques** à travers plusieurs espaces distincts.

- > Un espace forum où des **vidéos** et des **éléments tactiles** permettent de comprendre **les richesses du vitrail** à travers ses techniques et ses origines, des claustras aux caractéristiques du Moyen Âge.
- > Dans la **salle 19<sup>e</sup> siècle**, sont exposées des **pièces remarquables de grands ateliers**, telles que :
  - l'Atelier Lobin de Tours avec des vitraux, dits archéologiques
  - des œuvres civiles provenant de maisons bourgeoises et de châteaux
  - le vitrail *Le Bon pasteur* (1960) prêté par l'Évêché de Tours se distingue car il renvoie à l'un des plus grands maîtres verriers d'après-guerre : Max Ingrand, maître verrier mais aussi designer et décorateur qui a marqué le renouveau du vitrail sacré avec un style singulier et résolument moderne.
- > **L'espace Art nouveau** est un retour vers la Belle Époque (fin 19<sup>e</sup> siècle-1914), période grandiose du vitrail de décoration en France, avec des vitraux d'exception comme les deux panneaux du *Vitrail Nocturne* de Lux Fournier, datés de 1906.
- > Enfin, **l'espace contemporain** étonnera, avec une série de vitraux de la collection, des années 1990 à nos jours, où la création artistique actuelle est à l'honneur.

### Et des ateliers pour petits et grands !

#### Les ateliers de verres collés

- > **Diamantin**
  - De 3 à 8 ans
  - La présence d'un adulte accompagnant le ou les enfants est obligatoire
- > **En famille !**
  - Dès 3 ans
  - Petits et grands participent ensemble à l'atelier

## Les ateliers de découpe de verre

### > En solo, entre amis ou en famille

Atelier fusing avec initiation à la découpe du verre.

- **Dès 9 ans**
- Durée : 2 h
- Tarifs : 7 € / enfant (jusqu'à 16 ans révolus) - 10 € / adulte
- Les accompagnants non participants ne restent pas sur place.

### > Adultes

Atelier fusing avec initiation à la découpe du verre

- Durée : 3 h
- Tarif : 35 €

## Stages vitrail au plomb

### > Adultes

Toute l'année des stages vitrail technique au plomb sont proposés et sont encadrés par Serge Elphège artiste verrier.

- Durée : 2 jours (10 h)
- Tarif : 250 €

## Tout au long de la saison, des temps forts à ne pas manquer

### Le 13 mai 2023 / La nuit européenne des musées

Visitez gratuitement le musée, **de 14h à 18h** et **de 20h à 22h** et participez à des ateliers de verre collés !

Tarifs et horaires :

#### > Ateliers de verre collés (tout public)

- Sur réservation
- Tarifs : 5€
- Horaires : de 14h à 15h

### Le 31 mai 2023 / Le festival "Les Accessifs"

Le **mercredi 31 mai**, les « **Accessifs** », festival solidaire sur la thématique du **handicap et du bien-vivre ensemble** investit le Musée ! Au programme : **visit gratuite** du Musée **de 14h à 18h** et **ateliers de verres collés adaptés** et gratuits à 14h et à 16h.

Tarifs et horaires :

#### > Ateliers de verre collés adaptés

- Sur réservation
- Tarif : Gratuit
- Horaires : de 14 à 16h

Les « Accessifs », qu'est-ce que c'est ? Du 22 mai au 4 juin 2023, la Ville de Poitiers, la Communauté urbaine de Grand Poitiers et leurs partenaires organisent plusieurs événements pour sensibiliser aux difficultés que peuvent rencontrer les personnes en situation de handicap.

### Le 31 juillet / Spectacle de Mylène Billand "La veuve et le chevalier"

**Mylène Billand** est une **vitrailiste** de Reipertswiller (Bas Rhin). Rendez-vous le **31 juillet de 14h30 à 16h30** pour un **spectacle de marionnettes** en vitraux animés. Mylène Billand présentera son spectacle *La veuve et le chevalier* dans une salle du musée.

> Sur réservation

> 4 représentations de 8 minutes toutes les demi-heures

> Tout public

### Les 16 et 17 septembre 2023 / Les Journées européennes du Patrimoine

Visitez **gratuitement** le musée, de 10h à 12h et de 14h à 18h.

### Le 27 octobre 2023 / Muséo'Kids

<https://sortir.grandpoitiers.fr/actualites/du-1-avril-au-5-novembre-2023-redécouvrez-le-vitrail-a-curzay-sur-vonne-35829?>

Le vendredi 27 octobre, le Musée... juste pour les enfants § Au programme : ateliers, visites ludiques, spectacle, goûter, animations...

> Sur réservation

> Tarif : gratuit

> Horaires : de 14h à 18h

## En été et pendant les vacances / Les rendez-vous des artistes verriers

Durant les week-ends d'été et les vacances de la Toussaint, profitez de **démonstrations à l'atelier**, afin de découvrir **le savoir-faire** des artistes (compris dans le circuit de visite).

Les intervenants sur la saison feront des démonstrations en lien avec **les techniques du vitrail** ou en lien avec **le travail du verre**.

> **Dimanche 23 juillet** - Monika Mojduzka (79) : fusing

> **Samedi 29 juillet** - Mylène Billand (87) : technique traditionnelle au plomb et grisaille

> **Dimanche 30 juillet** - Stéphanie Fontaine (86) : filage de verre au chalumeau

> **Jeudi 3 et vendredi 4 août** - Mylène Vigneron (87) : technique traditionnelle au plomb

> **Jeudi 3 et vendredi 4 août** - Pauline Le Goïc (22) : dalle de Verre

> **Samedi 5 et dimanche 6 août** - Marina Gélinau (86) : technique traditionnelle au plomb et grisaille

> **Samedi 12 et dimanche 13 août** - Floriane Tourrilhes (86) : filage de verre au chalumeau

> **Lundi 14, mardi 15 août et Dimanche 29 août** - Serge Elphège (86) : technique traditionnelle au plomb

> **Dimanche 29 octobre et mercredi 1er novembre** - Cyril Deschamps (86) : technique traditionnelle au plomb et Tiffany

<https://www.grandpoitiers.fr/>